



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
LE CHERCHE LUMIERE, SERGE GANGOLF

L'ART AU CŒUR DU CAMPUS

Le Cherche Lumière, sculpture en acier inoxydable de Serge Gangolf

Liège, le 19 mai 2022 - Pour habiller le puits de lumière, élément central de la façade Nord de son nouveau bâtiment, HEC Liège a fait appel au sculpteur belge, Serge Gangolf.

Véritable artisan de la matière, et spécialement du métal, le dépouillement de ses œuvres et la pureté de ses formes entrent en résonance avec les lignes géométriques du bâtiment, ses matériaux nobles et son caractère épuré.

« Le Cherche Lumière », en acier inoxydable pour capter la lumière, s'envole à 6 mètres de haut et dialogue avec l'espace qu'elle définit, depuis le sous-sol jusqu'au premier étage. L'œuvre procure une sensation d'équilibre et d'harmonie, un mélange de force et de délicatesse, une aspiration à aller toujours plus haut, sorte de métaphore de ce que l'Ecole souhaite transmettre à ses étudiants. Par la simplicité de ses volumes et sa hauteur, elle va à l'essentiel et invite le spectateur à la contemplation et à l'ouverture sur l'extérieur et sur le monde.

Cette œuvre a été acquise grâce au soutien du Groupe pour HEC Liège. Promouvoir l'art et créer un environnement agréable et convivial, où chacun se sent bien, figurent parmi les objectifs de l'Ecole et du Groupe.

« Le Cherche Lumière » prend place aux côtés des deux sculptures en petit granit de Michel Smolders, « Carnaval » et « Le Chemin », qui ornent les espaces verts de HEC Liège et aux côtés des deux peintures intitulées « Le recrutement » de Roland Devolder (Ostende, 1938) et de Jean-Pierre Félix (Bouge, 1938).

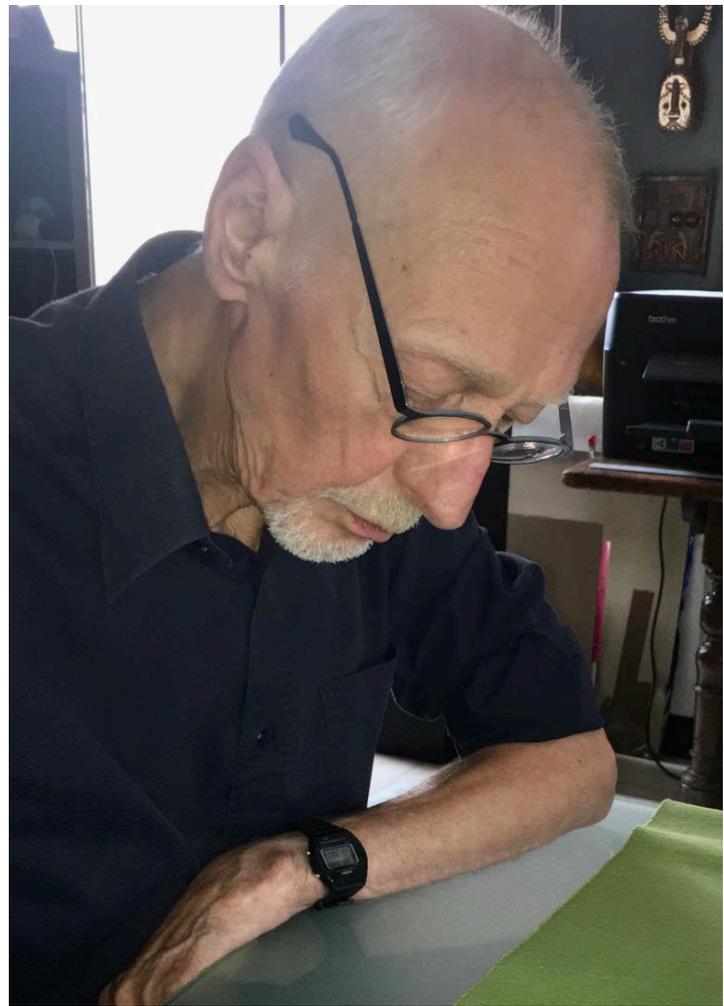
L'acquisition du « Cherche Lumière » s'inscrit pleinement dans la volonté de l'Université de Liège de faire rimer art et éducation, le Musée en Plein Air du Sart Tilman en étant l'exemple le plus éclatant.

A propos de Serge Gangolf

Sculpteur internationalement reconnu, Serge Gangolf est né à Wegnez en 1943. Initialement intéressé par l'architecture, qui a très certainement influencé son travail sur la géométrie des formes et des volumes en sculpture, c'est à Saint-Luc à Liège qu'il fait ses études. Il y devient ensuite professeur ainsi qu'à l'Académie des Beaux-Arts de Namur.

Lauréat du Prix de Rome de sculpture et du Prix Egide Rombaux décerné par l'Académie Royale de Belgique, il est membre de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Arts de Belgique.

Il a participé à de nombreuses expositions, tant en Belgique qu'à l'étranger, particulièrement en Amérique latine et au Canada où depuis 1993, avec son équipe, il a remporté une douzaine de prix au Concours international de Sculpture sur Neige.



A propos du Groupe pour HEC Liège

Le Groupe pour HEC Liège est un élément central dans la relation que l'Ecole HEC Liège entretient avec ses stakeholders et en particulier, le monde des entreprises et l'environnement économique en général. Cet ancrage se traduit par une représentation importante de l'entreprise, aux côtés des académiques. Cette gestion commune permet à HEC Liège d'être un moteur du développement économique de la région et de pouvoir adapter rapidement son enseignement aux réalités de son environnement et du monde professionnel.

Le Groupe est administré par un conseil d'administration composé de 12 personnes. Le Président est Laurent Weerts, Ses administrateurs et administratrices, dont de nombreux Alumni, sont impliqués dans les décisions stratégiques du Groupe et de l'Ecole.

Contact Presse à HEC Liège :

Nathalie HOSAY, nathalie.hosay@uliege.be, + 32 477 625 966

